

МУЗЕЙ КАК РЕСУРС ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Музей – это машина времени,
Музей – это фонарь из прошлого,
Музей – это нить, связывающая эпоху и поколение.*
А.С. Выготский

Чайковский медицинский колледж (ЧМК) – учебное заведение, в котором особое внимание уделяется сохранению и поддержанию традиций. Осознавая значимость традиций в обучении и воспитании специалистов среднего звена для практического здравоохранения, в 2006 году руководством колледжа было принято решение создать музей. Приказом директора руководителем музея была назначена Алевтина Павловна Дегтярёва.



Алевтина Павловна Дегтярёва

Это решение стало неслучайным, поскольку Алевтина Павловна – первая выпускница Чайковского медицинского училища, которая осталась в родном учебном заведении в качестве преподавателя анатомии и трудится на этом поприще вот уже более 45 лет. Алевтина Павловна – ветеран труда, отличник среднего специаль-

ного образования, награждена медалью «За трудовое отличие». При этом она активный, творческий и неравнодушный человек, который искренне предан медицинскому колледжу. С присущим ей энтузиазмом она взялась за дело и в короткий срок создала экспозицию, которая стала ценным ресурсом воспитательно-образовательного процесса. В 2008 году музею колледжа «Призвание» был присвоен официальный статус «Школьный музей».

Музей ЧМК осуществляет деятельность по нескольким направлениям, реализуя различные формы музейно-воспитательной программы. Основная цель его работы – сформировать у студентов уважение к прошлому, привить любовь к профессии, сохранить и преумножить традиции колледжа. В основные функции музея входит сбор документов, отражающих историю развития здравоохранения в г. Чайковский и Чайковском районе, профессиональные достижения выпускников колледжа, историю учебного заведения, создание методических материалов, поиск и хранение медицинского оборудования прошлого столетия.

Активными помощниками А.П. Дегтярёвой в сборе и систематизации материалов для музея стали студенты. Специально для этого ребята учились основам музейного дела: ведению инвентарных

книг, составлению описи музейных экспонатов, работе с картотекой, проведению экскурсий и многому другому. За эти годы руководителем и активом музея проделана колоссальная работа. Результатом этой работы стало значительное преобразование всей учебно-воспитательной деятельности колледжа. Сегодня музей «Призвание» является важной и неотъемлемой частью образовательного процесса в колледже. В его состав входят анатомический музей, музей акушерства и гинекологии, в которых хранятся уникальные влажные макропрепараты. В четырех залах размещены материалы, отражающие историю развития медицинского колледжа, и экспонаты, представляющие собой медицинское оборудование прошлого столетия.

Итоги своей деятельности музей «Призвание» успешно презентует на городском, краевом и всероссийском уровнях. Музей ЧМК является неоднократным участником и победителем краевого фестиваля «Жемчужное ожерелье Прикамья». Так, например, в 2006 году презентация музея получила



Музей эмбриологии

второе место в номинации «Историко-культурное наследие», а в 2008 году презентация о выпускниках колледжа-участниках боевых действий заняла третье место. В 2010 году на фестиваль был представлен видеofilm «Чайковскому колледжу – 50 лет», также получивший высокую оценку жюри.

Достижения и награды Музея Чайковского медицинского колледжа «Призвание»:

- 2011 г. – 2 место стендовой экспозиции «Золотой век в ортопедии» на краевом форуме музеев образовательных учреждений «О земле Прикамской»;
- 2011 г. – исследование актива музея «Дорогу осилит идущий» отмечено на IV Межрегиональной научно-практической конференции «Город Чайковский – от древности до наших дней»;
- 2012 г. – работа музея о В.П. Шашкине, заслуженном враче РСФСР, почётном гражданине г. Чайковский, «Такая профессия не всем по плечу» заняла 1 место на Всероссийском конкурсе Среднего Урала «Юные о великих»;
- 2012 г. – творческая работа музея «Без прошлого нет будущего» отмечена дипломом III степени на 2 Всероссийском конкурсе, посвящённом Году российской истории в Санкт-Петербурге.

В 2012 году А.П. Дегтярёва создала образовательно-музейную программу «Призвание», ставшую составной частью учебно-методических комплексов общеобразовательных и клинических дисциплин. Ее цель заключается в формировании у студентов устойчивого интереса к медицине. Программа направлена на достижение интеграции музея и клинических дисциплин. Она реализуется через бинарные занятия с участием актива музея. Бинарные занятия с использованием ресурсов музея проходят на такие темы, как «Символы и эмблемы в медицине» (дисциплина «История медицины»), «Эхо истории» (дисциплина «Анатомия»), «От петровских времён до наших дней» (дисциплина «Акушерство»), «Золотой век в ортопедии» (дисциплины «Хирургия», «Медицина катастроф»), «Санаторно-курортное лечение» (дисциплина «Физиотерапия»), «История измерения АД» (дисциплина «Сестринское дело»), «Вакуумные системы забора крови» (дисциплина «Терапия»). Возможность наглядного изучения материала укрепляет интерес студентов к изучаемым темам и выбранной профессии.

В 2011 году на Всероссийском семинаре руководителей музеев в Подольске директор **Федерального музея Т.А. Тарханова** отметила, что «бинарные занятия Чайковского медицинского колледжа служат примером тесной связи музея с учебным процессом».

Кроме бинарных занятий программа музея «Призвание» включает и тематику классных часов для студентов всех курсов: «Моя профессия – самая гуманная», «В историю колледжа каждый внёс свою строку, абзац, страницу...», «Корнями дерево сильно», «Рядом с легендой», «Без прошлого нет будущего», «Спасибо за победу» и другие. Методические разработки, включая мультимедийные презентации и видеоприложения, стали хорошим подспорьем в работе классного руководителя. По мнению **куратора отделений Н.В. Кузюбердиной**, «классные часы, которые готовит Алевтина Павловна с музейщиками, всегда интересны не только студентам, но и преподавателям. Они идеальны по форме, содержанию, культуре подачи материала».

Большое внимание в Чайковском медицинском колледже уделяется профориентационной работе, и здесь музей выступает самым активным помощником. На основе музейных материалов А.П. Дегтярёва создала программу «Эскулап», которая была отмечена дипломом 4 степени на Всероссийском конкурсе музейно-образовательных программ в 2011 году. Эта программа реализуется уже шесть лет. За это время в рамках предпрофильной подготовки было обучено более тысячи школьников, многие из которых стали студентами медицинского колледжа. В программу «Эскулап» включены экскурсии и беседы, такие, как «Правильная осанка – залог здоровья», «Болезни грязных рук», «Добровольное сумасшествие» (о вредных привычках) и другие, а также практические занятия «Десмургия», «Основы сестринского дела» и «Гигиена полости рта».

В современном образовательном процессе особая роль отведена исследовательской деятельности. Поэтому большое значение в музее «Призвание» придается поисково-исследовательской работе. Ежегодно студенты-члены актива музея отправляются в экспедиции. Результаты их поисков всегда удивляют. Так, например, в краеведческой экспедиции «Отечество» в 2011 году, собирая материал об истории создания Воткинской ГЭС, музейщики обнаружили уникальные исторические факты военного времени. На основе этих фактов, архивных материалов и личных встреч с живыми свидетелями событий был создан фильм «А, может, не было войны, и людям всё это приснилось». Этот фильм музейщики представили не только в колледже, но и на межрегиональном семинаре «Роль музея в воспитательном процессе», прошедшем в Удмуртской Республике в 2012 году. Материалы каждой экспедиции пополняют фонды музея и становятся основой для презентаций, исследовательских проектов, видеofilmов, методических разработок классных часов, бинар-



Экспозиция музея

ных занятий, которые активно используются в образовательном процессе.

Много внимания вместе с активом музея А.П. Дегтярёва уделяет работе с ветеранами. Они не только частые гости медицинского колледжа, но и участники и инициаторы многих мероприятий. **Заместитель председателя Чайковской районной организации ветеранов войны и труда А.Н. Долбилов** выразил благодарность А.П. Дегтярёвой и активу музея за важную и нужную работу по сохранению памяти о героическом прошлом и настоящем нашей страны и малой Родины: «Констатируем, что музей медицинского колледжа – настоящая школа, способствующая воспитанию у молодёжи активной гражданской позиции, сохранению нравственного здоровья общества».

Богатый опыт музея не остаётся незамеченным. Познакомиться с экспозицией в медколледж часто приезжают делегации из Чайковского района и других территорий Пермского края. В 2008 году музей «Призвание» стал площадкой краевого семинара «Роль музея в образовательном пространстве». В работе семинара принимали участие заместители директоров по воспитательной работе и руководители музеев двенадцати средних профессиональных учебных заведений Пермского края. Участники семинара по достоинству оценили деятельность музея и отметили органичное сочетание воспитательного и учебного процесса. В 2013 году музей «Призвание» провёл межрегиональное мероприятие «Школа музейного актива», в котором приняли участие представители музеев города Чайковский, различных территорий Пермского края, а также представители образовательных учреждений Удмуртии.

Руководитель музея А.П. Дегтярёва активно распространяет свой опыт, поскольку считает, что музей должен быть в каждом образовательном учреждении: «Если в учебном заведении нет му-

зея, значит что-то не в порядке в самом учебном заведении. Необычный подход к музейной работе, современное видение проблем образования и воспитания позволяет продолжить и развить традиции, которые заложены первыми студентами, первыми преподавателями и активно поддерживаются педагогами и администрацией. Музей «Призвание» находится в постоянном поиске и готов помогать педагогическому коллективу в осуществлении учебно-воспитательного процесса».

Донося свои идеи до коллег, Алевтина Павлова часто выступает на различных семинарах и конференциях. География её выступлений широка: Кунгур, Чайковский, Ижевск, Сарапул, Пермь, Подольск, Санкт-Петербург и многие другие города. В начале лета 2013 года она была приглашена на Международный фестиваль музеев «Интермузей-2013», проходивший в Москве.

Творческая активность Алевтины Павловны, её энтузиазм «заражают» студентов. Рядом с ней всегда есть помощники, готовые выполнить любое задание. «Проработав в музее три года, я многому научилась, – говорит **«выпускница» музея Ирина Прыткова.** – В нашей памяти останутся интереснейшие беседы с педагогами-ветеранами и выпускниками училища, достигшими успехов в здравоохранении, а также поездки и встречи во время экспедиций. Надеюсь, что материал, который мы собирали по крупицам, не исчезнет бесследно, не запылится в старых коробках, а будет использован в учебном процессе. Также рассчитываю, что нашу работу продолжат следующие поколения студентов, которые внесут свой вклад в историю колледжа, города, страны». И действительно, вновь приходящие студенты понимают значимость музея и с интересом включаются в его работу.

*С.Н. Федоровцева, преподаватель
ГБОУ СПО «Чайковский медицинский колледж»*